



佛山+APP

珠江商报
官方微信

卷中诗词有真意 书香缕缕润心田

4月23日是世界读书日,顺德中小学校、幼儿园开展多样化的读书活动

为了让同学们努力养成“爱读书、读好书”的良好学习习惯,以4月23日世界读书日为契机,顺德各中小学校、幼儿园纷纷开展系列读书活动,以多样化的形式激发学生的阅读兴趣,让书香洋溢在校园中。

举办读书节 展示学生阅读诗歌的成果

诗仙李白是唐朝诗人中的代表人物,他的作品,不管是“天生我材必有用,千金散尽还复来”的豪迈,还是“两岸猿声啼不住,轻舟已过万重山”的释然……这些都值得我们用心去细细体会。近日,龙江实验学校开展以“少年行——寻李白”为主题的第九届读书节暨世界读书日综合展示活动。

一年级的孩子们以稚嫩而又坚定的嗓音,借读书节这方舞台,侃侃朗诵李白的诗歌,将盛唐诗仙最豪情的诗性生动形象地展现出来。

“五岳寻仙不辞远,一生好入名山游。”李白热爱祖国的壮丽山河,一生遍游名山大川,留下了许多不朽的杰作。二年级同学以诗为踪,探寻李白游历的足迹,读李白的故事,诵李白的诗词,描绘李白的人生之路。

三年级的同学在老师的引导下,寻找李白诗作中与特定意向有关的作品,并展开分类研读;四年级的孩子们则以诵读和知识比赛的形式



龙江实验学校开展的“少年行——寻李白”综合展示活动现场。/学校供图

式,走进李白的诗作;五、六年级的同学们更是跨越了时空,通过舞台上的演绎,“重回”李白时代那个风华绝代的长安。

龙江实验学校校长刘亚表示,本次展示活动,不仅让同学们感受到李白的人格魅力和诗歌的风韵,也提升了学生对传统文化的进一步认识,切身体会了传统文化的魅力,更陶冶了学生的情操,让学生更深入地感受诗歌雄浑,品鉴韵律之美。

走进图书馆 播下幼儿热爱读书的种子

为激发幼儿的阅读兴趣,体验阅读的快乐,培养

幼儿良好的阅读习惯,4月24日下午,顺德图书馆与南国幼儿园携手开展以“书香飘满园,阅读伴成长”为主题的馆(园)共育活动。

“图书馆的书和幼儿园阅读区的书一样吗?”“图书馆里除了可以看书还可以干什么?”带着好奇和向往,萌娃们走进顺德图书馆,体验一场奇妙的阅读之旅。

一进图书馆,孩子们都瞪着一双双好奇的眼睛,被干净整洁的环境所吸引,对于图书馆里的一切都感到十分好奇,眼睛里充满了对探索新事物的渴望。在馆员老师的讲解下,孩子们初步了解了图书馆这个图书海洋的奥秘。

《小蜡笔大罢工》《心情不好的厨师先生》……绘本阅览室里一排排绘本深深地吸引了小朋友们,丰富的藏书吸引了孩子们的阅读兴趣,他们迫不及待地进入阅读空间,挑选了自己喜欢的图书,认真翻阅,每一处都有小朋友们拿着绘本阅读的身影。

孩子们开启一次充满书香和童趣的图书馆之旅,亲身体验了图书馆浓浓的阅读氛围,开拓了眼界、丰厚了知识、增强了阅读兴趣,更在心灵深处播下了一颗热爱阅读的种子。

文/顺德融媒记者卢优玲

首届招收两个班

链接前沿名校资源,北滘中学开设佛山首个“成都七中”

珠江商报讯 记者卢优玲报道:4月21日上午,北滘中学举行校园开放日活动。精彩的课堂展示、丰富的社团活动、优秀学生代表讲述自己的校园故事……多姿多彩的活动内容吸引了众多家长、学生前来参观。

活动中,北滘中学副校长王剑平为到场的初三年级家长进行了初升高升学数据分析,并重点介绍学校新开设的“成都七中”班。据介绍,北滘中学将与成都七中共享教育资源,并在2024学年开始首届“成都七中”招生工作,招收第一批次学生,每班不超过40人,共设2个班。

据悉,成都七中是一所全国著名并具有一定国际影响力的全日制完全中学,是中国基础教育改革的一面先锋旗帜。

北滘中学党总支书记刘丽华表示,这次与成都七中合作开设“成都七中”班,是希望能进一步推动和深化学校教育教学改革,不断提升人才培养质量,把学生培养成未来的“集大成者”“得智慧者”,着力培育能担民族复兴大任的时代新人。

自1959年建校以来,北滘中学始终肩负着播撒真理、传

承文化、树德育才、教育兴邦的历史使命。作为佛山首个开设“成都七中”的学校,北滘中学将采用与成都七中同课程、同课时、同作业、同考试的模式,开设成都七中双师课堂、数理化强基课程、国家实验室实践课程、航空航天课程、“两弹一星”研学等创新性课程;并以走班制、导师制、长短课制等多元教学组织方式,创新评价机制,依据学生个人特点为每人量身定制三年教育成才方案,实行“一生一课程,一生一方案”培养模式;同时,学校还计划通过由北滘中学的优秀教师任教、开展行业精英讲座、定期到高校院所实验室进行科研实践活动等,逐步形成高中——大学贯通式培养机制。

该校在学生综合素质培养、课程改革、拔尖创新人才早期培养、教育现代化和国际化推进等方面成果卓著。此次,北滘中学与成都七中携手开班,是促进两校协同办学、互助共赢的有力举措。



北滘中学校园开放日活动中的社团展示。/学校供图

音乐教研员康华: 用34年演绎音乐与教育的“双向奔赴”

师说

“路漫漫其修远兮,吾将上下而求索”。从教34年来,康华潜心研究音乐教育,致力于提升音乐教学质量,从中小学音乐正高级教师、到佛山市顺德区音乐教研员,再到广东省康华名教师工作室主持人,她始终怀揣梦想,与音乐同行,为音乐教育唱响“顺德乡土”之声。

爱上顺德乡土 深耕音乐教研

康华是土生土长的赣南妹子,不过现在的她,不仅成为了一位地道的顺德人,还深深地爱上顺德,热爱顺德的文化和风土人情,矢志钻研本土音乐文化与教育。

2010年,在音乐上颇有建树的康华被调进佛山市顺德区教育发展中心,专业从事音乐教育教研工作。康华希望以音乐教育课程引导孩子们关注家乡,在生活中学习,用家乡音乐的精髓滋润自己,让家乡文化成为自己成长的力量。

作为一名教研员,康华以扎实的理论基础、丰富的教学经验,示范引领中小学音乐教师走向专业化发展的成长之路,培养了一大批区级以上的学科带头人和骨干教师,提升了顺德区音乐教研整体水平。其中,丁艳、邓兆振、李小毅等多人被评为了佛山市优秀青年教师,陈燕、李彬被评为广东省特级教师及广东省名教师工作室主持人,带动和组织顺德



2021年,康华参加名师走赣鄱送教活动。

区近60余位音乐教师开展课题研究。

康华立足课堂教学实践,不断深化提炼,逐步总结并形成了“以美感人、以美育人、以美化人”的教学主张,并以“以科研促教研,以教研促教学”,不断渗透到音乐课堂教学之中,探索音乐课堂教学的“趣、活、实”。她不仅以区教研员的身份,承担了顺德区“新教师培训班”“中小学教师继续教育校本培训”“顺德区中

小学教育新课改”和广东省“三区”小学全科教师等一系列培训,还兼任首都师范大学教师教育学院硕士生导师、南昌师范学院音乐舞蹈学院客座教授等职位,围绕主题“如何做一名合格的教师”“教师的素养”“如何上好一节音乐课”等开设了不同主题类型的课程,受到师生们的欢迎和好评。

值得一提的是,康华不但在音乐教学教研方面成绩突出,而且在顺德区各类艺术活

动中也付注了大量的心血。每年,她坚持举办顺德区中小生文艺汇演,负责文艺汇演的节目编排。她辅导的顺德必达少儿合唱团、顺德区实验中学、西山小学、德胜小学、实验小学和北滘中心小学等学校的合唱团,在市级、省级、国家级、甚至在世界级合唱比赛中获得金奖。康华也获得全国合唱比赛优秀指导教师奖、佛山市中小学生合唱比赛最佳指挥奖。



康华 2021-2026 两届
连任广东省名教师工作室
主持人。

从一名音乐教师成为一名音乐教研员,身份转变,责任更重。康华说:“作为一名广东省名教师工作室主持人,我愿为更多青年教师成长搭建平台,将经验毫无保留地交给他们,让他们都成为名师,为全省的音乐教育事业贡献自己的力量。”

乡土音乐结硕果 教材获小学普及

一个非顺德本土人,主编《顺德乡土音乐》教材,得到省认证并在全区小学使用,这是非常耀眼的教研成果,在这背后,也是一个充满艰辛和坚持的故事。

康华坚持以研兴教,在音乐这片土地上深耕细作,萌生了发展乡土音乐的灵感。早在2008年,她就开始聚焦“顺德区乡土音乐”的发掘与整理,思考“通过音乐教育传承中华优秀传统音乐文化”这一宏大命题。康华以“顺德乡土音乐”

为突破口,带领全区中小学音乐骨干教师一起开展音乐教研、教学工作。

2014年起,为了收集更淳朴、专业的音乐元素,开发好本土特色的音乐教材,康华组织带领全区一批有着浓浓顺德情结的、来自各中小学的骨干音乐老师,利用闲暇时光,不辞辛劳,走街串巷实地走访、收录老艺人专业而有地方风情的唱腔、音韵等,深挖一首歌背后的文化内涵,充实丰富到教材中。经过多番整合,最终编写成了《顺德乡土音乐》地方教材,并在教学课堂中加以应用实践。

功夫不负有心人,《顺德乡土音乐》教材于2015年和2016年首次送审,就分别通过了广东省中小学教师工作室主持人的审批和审定,书写了业内奇迹。经过一年的试用,教材从2017年9月起在顺德全区所有小学作为地方课程纳入学校音乐课程的教学。2020年,教学成果《“品乡音 承国粹”顺德乡土音乐的开发与运用》获广东省中小学教育创新成果二等奖。

“教材里的音乐是写在书上的,可乡土音乐的最大特色就在于原汁原味的演绎,我们希望再多做一些事情,让乡土音乐的课堂真正具有‘乡土味’。”音乐教育的印证,让康华倍受鼓舞,更坚定了她心中的志向:“继续努力发扬顺德文化,把顺德乡土文化带向世界,让更多人了解顺德,喜爱顺德。”

文/顺德融媒记者卢优玲
图/受访者供