

共忆往昔岁月 展望“明日水丝”

水藤丝厂保育计划系列社区影像在乐从首映

珠江商报讯 记者何蕴瑶摄影报道:12月2日下午,乐从罗沙新基村宴会厅“变身”放映厅,《“抽丝剥茧”:水藤丝厂保育计划系列社区影像》的乐从首映在这里举行,从十部纪录片中抽丝剥茧,与老水丝人、市民一起追忆属于几代乐从人的时代记忆。

既有珍贵的纪录影片,也有结合3D扫描、热成像等技术创作的短片,放映活动上,多部精心制作的关于乐从水藤丝厂的影像作品在现场播放,当中包括于1989年拍摄的纪录影片《今日水丝》,讲述了水藤丝厂各车间的生产状况、生活设施、文娱活动、卫生健康及幼儿教育等内容,还有多部由顺德梅卡媒体创作中心及其在罗沙村与在地青年间开办的媒体工作坊创作的影像作品。这些影片,让人不禁追忆起水藤丝厂的往昔岁月。

水藤丝厂位于乐从水藤圩之南,1924年创办,有近百年的历史,是“南国丝都”顺德那段恢弘历史中醒目的注脚。上世纪90年代



水藤丝厂保育计划系列社区影像放映和对谈活动在乐从罗沙新基村宴会厅举行。

中期,水藤丝厂改制为制衣厂,至2015年左右彻底停止运营,之后,水藤丝厂的档案资料也面临破损及灭失。

经过多次沟通协调,2020年乐从镇档案馆、乐从地方志编纂组开始接管原水藤丝厂有价值的文书档案。2022年10月起,在顺

德区档案馆、乐从档案馆、罗沙村委等政府机构和广东省德胜社区慈善基金会的支持下,梅卡媒体创作中心展开了为期一年的水藤丝厂保育计划。

水藤丝厂保育计划执行负责人叶嘉棠介绍,其中的影像作品既有对老工人水丝记忆、现实处境的记录,也

有以“外来者”视角走入水藤丝厂、对水藤丝厂个体感受的影像表达。

活动现场,一部部影片的轮番播映,勾起了众多水藤丝厂老员工的回忆。“感谢水藤丝厂保育计划让我们回忆起过去工作和生活的精神。”“老水丝人”刘洁芳说,水藤丝厂的发展历程值

得回忆,希望这段历史能被更多后人了解。水藤丝厂老领导吴礼科今年已经80多岁,放映结束后直言心情很激动。他认为,水藤丝厂保育计划意义重大,希望通过系列纪录短片,引起政府及社会各界关注,后续推动水藤丝厂活化,打造成滨水公园,成为周边村民的休闲娱乐中心,造福当地村民。

随着水藤丝厂停业多年,现有的建筑存在结构老化、外观较差等问题,逐渐与周边地区的景观风貌和发展方向不协调,急需对其进行改造更新。罗沙村党委书记、村委会主任何绮华表示,未来希望活化水藤丝厂,使其在当下乡村振兴中发挥新的作用,同时传承水藤丝厂文化,弘扬水丝人艰苦奋斗的精神。

顺德区档案馆副馆长区健彬期待“明日水丝”,希望继续挖掘好水藤丝厂文献、档案,重现“南国丝都”历史,通过各种形式用“活”档案,实现档案留痕、存史、资政、育人的重要作用。

居民协力让旧粮仓重现“威水史”

容桂高黎开展旧貌改造亲子涂鸦活动暨“清岸美岸”行动,让旧建筑焕发新活力

珠江商报讯 记者张泰银 通讯员伍凯莹摄影报道:12月3日,容桂街道高黎社区组织党群先锋队、在职党员、楼长、街巷长、亲子楼长、巾帼志愿者、青年志愿者、亲子家庭和星星家庭等300多人,结合社区多元力量开展了一场旧貌改造亲子涂鸦活动暨“清岸美岸”行动。

过去,晒谷场、粮仓,承载着重要的社会功能。其中,作为乡土生活的一个重要舞台,邻里街坊在劳作之余往往乐于聚拢到晒谷场上,或休闲娱乐、或闲话家常,可以说晒谷场是乡间热闹的公共客厅。

然而,随着城市化的快速发展,社区耕种越来越少,大批年轻居民也陆续搬进了崭新的城市楼宇居住。晒谷场往日的热闹景象被随意堆放的杂物、肆意生长的苔草藤木和风化破旧的旧地面取代,卫生脏乱、蚊虫滋生,让不少怀念晒谷场“威水史”的老街坊感到遗憾。

针对晒谷场、旧粮仓等旧场地、旧建筑存在的



参与者们挥动画笔,绘就社区中一道亮丽的风景线。

问题,以及居民对空间美化的愿景,高黎社区充分利用社区内的晒谷场、旧粮仓,将其巧妙地改造成议事驿站、社区学堂和职工之家。为动员社区各

界人士积极参与旧粮仓、晒谷场的改造,形成强大合力,社区党委组织开展了这场旧貌改造亲子涂鸦活动暨“清岸美岸”行动。活动伊始,墙绘老师

耐心指导参与者墙绘应当如何构图、配色和上色等技巧,让每个人都能在短时间内掌握到墙绘的精髓。随后,参与者纷纷投入到美化墙体的工作中。

他们挥动画笔,在原本黯淡的墙壁上写下新时代的篇章,成为社区中一道亮丽的风景线。

此外,楼长、街巷长、亲子楼长和星星家庭还积极参与到闲置土地的利用中。他们在闲置的土地上种上草坪,不仅美化了社区环境,也提高了土地的利用效率。同时,志愿者们还积极参与到“清岸美岸”行动中,对下涌河岸的垃圾杂草进行清理,守护水清岸绿的美景。这一行动不仅提升了社区环境品质,也增强了社区居民的环保意识和家园意识。

高黎社区党委有关负责人表示,此次活动不仅对旧粮仓进行了精细化整治提升,使其成为社区多元力量的汇聚点,也为社区居民提供了更多参与社区建设的平台和机会。接下来,高黎社区将继续坚持党建引领,吸引更多的居民群众参与社区建设和发展,积极推动社区环境美化,助力城市品质提升,共同营造一个和谐、美丽的家园。

用药更安全 健康添保障

陈村开展2023年“全国安全用药月”活动

珠江商报讯 记者卢洁敏报道:为普及药品安全知识,营造药品安全社会共治氛围,自今年11月起至12月,陈村市场监督管理所扎实开展以“安全用药 健康为民”为主题的“全国安全用药月”主题宣传活动。

在陈村新圩小学,陈村市场监督管理所联合镇教育办举办了“药品安全宣传进校园”活动,进一步提高学生的药品安全意识,建立科学健康生活方式。

以学生视角为切入点,市监所工作人员制作了生动有趣的PPT,深入浅出地向学生分享儿童家庭用药安全知识。活动还播放科普视频、设置互动问答环节,现场气氛十分热烈,学生们踊跃参与互动。

本次活动共吸引近80余人参与,派发宣传资料200余份,充分调动了学生学习的积极性,让学生深刻地认识到科学用药的重要性,提升药品安全知识储备量,增强安全用药意识。

在“全国安全用药月”主题宣传活动举办期间,陈村市场监督管理所联合大参林、百姓堂等药店,在仙涌市场、招商曦岸小区组织2场“药品科普进社区”活动。

本次活动充分发挥以执业药师为主的药学技术人员的科普职能,由药师向群众科普安全用药的理念和使用知识,指导老年人及儿童安全用药,解答用药疑惑,并引导群众在零售药店购药时,咨询店内药学人员如何安全用药,使群众就近获得优质药学服务。

活动还设置免费健康检测服务、有奖知识问答、现场答疑等环节,切实发挥药师的药学服务作用,市民反响热烈。据悉,“药品科普进社区”活动共派发安全用药宣传资料500余份,发放小礼品120余份,进一步提升人们安全用药认知水平、药品安全科学素养和自我保护能力。

记者了解到,根据不同人群特点,陈村市场监督管理所整合线上线下宣传渠道,强化安全用药重宣传。线上,陈村市场监督管理所依托“绿色陈村”微信公众号,建立了“安全用药月”合集,发布《安全用药月 | 2023年公众十大用药提示发布》等11篇科普知识,向公众宣传普及安全用药常识,呼吁大家关注安全用药,学习用药知识,促进全民健康。

线下,通过利用商业广场及村居等十余个LED显示屏,滚动播放6个“安全用药”宣传视频,播放周期达30天,如“治疗糖尿病的常用药物有哪些”“儿童糖尿病患者家长要如何做好孩子的日常监护”等,借助宣传视频的滚动播放,让更多群众了解学习用药知识,促进全民用药安全,切实提高群众参与度和社会覆盖面。

陈村市场监督管理所方面表示,接下来将以“全国安全用药月”为契机,丰富宣传形式,加大安全用药的科普教育力度,凝聚安全用药社会共治合力,携手共建药品安全防线。

为民无小事 点滴见初心

帮群众寻回手机、紧急止付……大良派出所民警一心为民,收获锦旗和感谢信

珠江商报讯 记者谢意 通讯员顺公报道:近日,顺德区公安局大良派出所民警迅速寻回群众遗失手机、紧急止付群众被骗资金……接连收到市民感谢信和锦旗。每一面锦旗和每一封感谢信的背后,都是真情抒写的暖心故事,见证着大良派出所一心为民的初心。

帮群众寻回遗失手机

“处处为人民着想,这样的好民警值得表扬!值得感谢!值得学习!”这是一封来自市民潘女士发给大良派出所民警的感谢信。

时间回到11月3日20时,潘女士称自己在暨南大学附属口腔医院(大良医院)遗失一部手机,内有许多重要资料且没有备份,急需民警帮忙找回。接报后,办案队民警仔细询问潘女士遗失手机的经过,判断极有可能是在洗手台被一名女子拿走了。经过1个多小时的排查,民警联系上了捡到潘女士手机的女子,在民警的沟通协调下,该女子积极配合将手机归还。潘女士从民警处领回手机后,十分感激,特意通过“平安厅”信箱留言感谢。

与时间“赛跑”紧急止付

11月17日,大良市民谭女士来到大良派出所,将一面印有“尽职尽责热情为民 失而复得温暖我心”字样的锦旗送到办案民警手中。

原来,谭女士曾于9月28日向大良派出所报警求助,其因网上交友被骗11万元。民警详细询问受害人案发经过后,立即开展研判分析,对涉案银行卡进行紧急止付,抢在犯罪分子转移资金前,对涉案的2张银行卡进行冻结,成功止付资金24000元。

为尽快将资金返还受害人,民警马不停蹄赶往外地办理返还手续,截至11月2日,已成功为谭女士追回24000元。目前,该案调查办理工作仍在进行中。

音乐传递喜乐 社会倡导共融

喜乐共融音乐会引导展能人士提升个人社交能力及社会适应能力,至今已服务超7000人次

珠江商报讯 记者莫胜娜报道:音乐总能给人治愈的力量。12月3日,乘着第32个国际残疾人日之际,在“我们都是歌颂者”喜乐共融音乐会上,173名残障学员上台表演,用音乐治愈自己,也带给社区一场音乐的盛宴。

音乐声响起,台上的演员们马上进入状态,或演奏乐器,或跟着伴奏演唱。虽然他们中有的患有自闭症,有的患有智力残疾,或者属于其余类型的残障人士,但是丝毫没有影响他们的演

奏,站在舞台上的他们,充满自信,眼睛里都是光彩。在候场的时候,伦敦伦心综合服务中心的阿辉既紧张又期待。今年2月份起,顺德区启创青少年社工服务中心的社工走进了伦心中心,为学员们提供戏剧音乐培训,患有四级智力障碍的阿辉报名参加其中。培训为他打开了一个全新的世界,每次课程他都能从中寻找到快乐,“为了这次表演,我们排练了好久,虽然是第一次舞台表演,但我有信心可以表演好。”

市民潘先生在现场认真地欣赏演员们的表演。“对于残障人士来说,我觉得这样的表演水准是不错的。”他认为,残障人士需要这样的展示机会,也希望社会各界能够加大对这个群体的关注。

据悉,本次音乐会属于启创一创艺坊“喜乐共融”项目内容之一。该项目从2017年开始实施,主要以音乐作为媒介,为包括重度残疾、轻中度职业康复、儿童康复等在内的展能人士提供服务,让他们与社区青少

年进行如大合唱等音乐创作活动,引导展能人士提升个人社交能力及社会适应能力,帮助他们更好地融入社会。

多年来,项目广受残障人士的欢迎,今年项目服务的学员共有173名,服务的乐团共有9个,上了227节音乐课,开展了10场社区共融舞台和共融活动,吸引4272人次参与其中。而多年来,该项目服务的残障学员已经超过7000人次。

“这一串串数字代表着每一位乐团的成员都能享受

音乐带来的治愈,也代表着每一位残障人士都在社会融入的路上越走越坚定。”启创社主理郑姑娘表示,这些沉浸于音乐中的残障人士们有的找到了自信,有的爱上了创作,有的爱上了舞台,热衷于用音符带给更多人快乐……

当天的活动还邀请社区内的儿童和青少年一起参与到舞台表演中,伴着现场设置共融摊位和艺术装置,让公众感受残障人士的生活和工作日常,共同倡导残障人士的社会共融。